

Pauline Labrande

# Angoisses

*Nouvelles d'un autre monde*

*Texte découvert sur [manuscrit.com](http://manuscrit.com)*





## Nouvelles :

Le portrait .....	5
Caro et son âme-sœur .....	11
Un soir de fiançailles .....	15
Conversations avec un psychiatre .....	21
Comme une ombre .....	27
Sceptique .....	33
« Qui hoc legit, perit » .....	47



## Le portrait

Madeleine avait remarqué le portrait dès qu'elle était entrée dans la pièce. Elle venait juste d'emménager chez son fiancé Bernard, et pour des raisons religieuses, ils avaient décidé de faire chambre à part jusqu'au mariage. Elle avait donc pris possession de sa nouvelle chambre. Oh, bien sûr, c'était une chambre magnifique, spacieuse, lumineuse, propre... Mais ce portrait encadré, au-dessus du lit, n'allait pas du tout avec le reste. C'était une dissonance, une fausse note. Il faisait tache. Elle avait prié Bernard de l'enlever dès le premier jour, mais il avait refusé catégoriquement. Elle n'avait pas demandé d'explication, craignant de paraître indiscreète ou trop curieuse, mais elle y était résolue à présent : ce portrait était trop intrigant. Il était si vivant et à la fois si triste...

La femme qui y était représentée jouissait d'une beauté extraordinaire. La clarté pure de sa peau ferme égalait presque la blancheur de la neige ; sa chevelure bouclée était entièrement constituée de fils d'or ; ses lèvres pâles, charnues, étaient comparables à deux pétales de rose. Mais il y avait autre chose... un